

Projektas „Netradiciniai muzikos instrumentai“

1. Įstaigos pavadinimas

Kėdainių lopšelis-darželis „Puriena“

2. Pedagogo vardas ir pavardė

Lina Paulauskaitė
Aldona Mikolajūnienė
Evelina Rajunčienė
Dalytė Ivoškienė
Marytė Mockienė

3. Dalyvių (ugdytinių) vardas, pavardė

„Viščiukų“ ir „Boružiukų“ grupės

4. Kūrybinių muzikinių darbų pavadinimas

„Netradiciniai muzikiniai instrumentai“

5. Veikla su kūrybiniais muzikiniais darbais (instrumentais)

Kartu su ugdytiniais žiūrėjome filmą, kaip iš įvairių nebenaudojamų daiktų galima pasigaminti barškutį ar būgną, smuiką, violončelę ar gitarą, klausėmės jais atliekamų populiariosios ir klasikinės muzikos kūrinių. Taip pat vaikus supažindinau su savo pagamintais netradiciniais muzikos instrumentais

Muzikinių užsiėmimų metu vaikai išbandė vieni kitų sukurtus žaislus – muzikos instrumentus. Vaikai mėgino išgauti garsą, ieškojo gražiausio skambesio, ritmiškai improvizavo. Pastebėjau, kad vaikai labai kūrybingi, jie geba rasti net po kelis to paties instrumento garsinius atspalvius. Žaisdami vaikai mokėsi atpažinti muzikos instrumentus iš klausos – taip ugdomas vaikų klausos dėmesys, jautrumas garsui. Juk svarbu ne tik garsiai groti, bet ir išgirsti tylus, subtilius garsus.

6. Darbų bei veikos foto nuotraukos



7. Refleksija

Pastebėjau, kad vaikai labai kūrybingi, jie geba rasti net po kelis to paties instrumento garsinius atspalvius. Žaisdami vaikai mokėsi atpažinti muzikos instrumentus iš klausos – taip ugdomas vaikų klausos dėmesys, jautrumas garsui. Juk svarbu ne tik garsiai groti, bet ir išgirsti tylūs, subtilūs garsus. Muzika daro įtaką vaiko dvasiniam gyvenimui ir padeda skleisti gėrį ir grožį. Vienas svarbiausių muzikos ugdomųjų paskirčių – skatinti teigiamas emocijas. Teigiami jausmai skatina, žadina teigiamas mintis, teigiamos mintys – teigiamus darbus.
